【提出書類①】　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　令和６年　　　月　　　日

**第５０回熊本県アンサンブルコンテスト**

**第５０回九州アンサンブルコンテスト熊本支部予選参加申込書**

熊本県吹奏楽連盟

　理事長　早川　英一　様　　　　　 　　　　　　団体名

　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　 所属長（学校長等）　　　　　　　　　　　　　**職印**

　下記内容にて、第５０回熊本県アンサンブルコンテスト第５０回九州アンサンブルコンテスト熊本支部予選の参加申し込みをいたします。なお、楽器の編成については一切問題がないことを確認しています。

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 団体名 | | |  | | | | 編成 | | | | | | 重奏 | | | | |
| 参加形態  （いずれかに○） | | | 単独で出場　・　合同で出場 | | | | 自団体以外の参加団体名 | | | | | |  | | | | |
| 出場部門（いずれかに○）　　小学生 ・ 中学生 ・ 高等学校 ・ 大学 ・ 職場一般 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 演奏曲目 | | | ﾌﾘｶﾞﾅ  (日本語） | | | | | | | | | | | | | 演奏時間 | |
| (原　語） | | | | | | | | | | | | | 分　 　秒 | |
| 組曲等の  演奏部分  ｻﾌﾞﾀｲﾄﾙ  (日本語でよい) | | |  | | | | | | | | | | | 演奏時間 | | 分　 　秒 | |
|  | | | | | | | | | | | 演奏時間 | | 分　 　秒 | |
|  | | | | | | | | | | | 演奏時間 | | 分　　 秒 | |
| 作曲者名 | | | ﾌﾘｶﾞﾅ  (日本語） | | | | | |  | | (原語） | | | | | | |
| 編曲者名 | | | ﾌﾘｶﾞﾅ  (日本語） | | | | | |  | | (原語） | | | | | | |
| 出版社名 | | | (日本語） | | | | | |  | | (原語） | | | | | | |
| 著作権及び法律上の権利の存在する楽曲の編曲手続きについて | | | | | | | | | | | |  | | | | | |
| 必要  （　　　）編曲の許諾を受けている  ※この場合は、申込時に許諾証明書が  　 　　必要です。  **（出版会社HPに記載されてるものは印刷をして提出こと）** | | | | | | | | 不要  （　　　）出版されている楽譜（レンタル譜含む）を  使用しているので不要  （　　　）権利消滅により不要  （　　　）オリジナル作品のため不要 | | | | | | | | | |
|  |  | 楽器名及びパート  （スコア順） | | | 氏　名 | 学年 | | | |  | | | 楽器名及びパート  （スコア順） | | 氏　名 | | 学年 |
| 出  場  者  名 | １ |  | | |  |  | | | | ６ | | |  | |  | |  |
| ２ |  | | |  |  | | | | ７ | | |  | |  | |  |
| ３ |  | | |  |  | | | | ８ | | |  | |  | |  |
| ４ |  | | |  |  | | | | ９ | | |  | |  | |  |
| ５ |  | | |  |  | | | | 10 | | |  | |  | |  |
| 緊  急  連  絡  先 | 責任者名（顧問）　　　　　　　　　　　　　　　　**印** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| TEL（学校） 　 ―　　　 ―　　　　　　　携帯　　　　　 ―　　　　 ― | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 団体所在地（〒　　　－　　　　） | | | | | | | | | | | | | | | | |
| バスの使用  トラックの使用 | | | | **あり**　（　マイクロ　　台・　小型　　台・　中型　　台・　大型　　台）　　**なし**  **あり**　（　赤帽　・　　　　トン　　　　台）　・　　**なし** | | | | | | | | | | | | | |
| ＊個人情報について、目的以外の使用はいたしません。＊２チーム出場の場合は、この用紙をコピーして使用して下さい。  ＊楽器名及びパートの欄の記入については、別紙記入例をご参照下さい。フレキシブル譜を使用される場合は、楽器名の後ろにパート番号等（スコアに表記されているもの）もご記入下さい。出場者名は、スコア順で登録して下さい。 | | | | | | | | | | | | | | | | | |